



**REGULAMIN
ELIMINACJI GMINNYCH
VI WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ
„PIKtoGRAMy”**

§ 1. ORGANIZATOR PRZEGLĄDU

1. Organizatorami eliminacji gminnych kwalifikujących do Przeglądu Powiatowego jest Sidrzański Ośrodek Kultury.
2. Organizatorem Przesłuchań Powiatowych do V WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy” 2026 jest Sokółski Ośrodek Kultury zwany dalej „Przesłuchania Powiatowe”.
3. Organizatorem **VI WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKIEJ TWÓRCZOŚCI TEATRALNEJ „PIKtoGRAMy” 2026** zwany dalej „Przełgładem”, jest Podlaski Instytut Kultury w Białymstoku, ul. Jana Kilińskiego 8, 15-089 Białystok, zwany dalej „Organizatorem”.

§ 2. Zgłoszenie

1. Eliminacje odbywają się w formie stacjonarnej;
2. **Termin zgłoszeń do eliminacji gminnych to 11.04.2026 r.**
3. Konkurs odbędzie się dnia:

MISTRZOWIE RECYTACJI: 13.04.2026r. (sala SOK)

godz.: 9:00

dzieci w wieku przedszkolnym i uczniowie klas 1-3 szkoły podstawowej (edukacja wczesnoszkolna).

godz. 11:00

uczniowie klas 4-6 szkoły podstawowej i uczniowie klas 7-8 szkoły podstawowej.

ZGŁOSZENIA:

Na zgłoszenia do udziału w eliminacjach gminnych czekamy do **11 kwietnia 2026 do godz. 15:00.**

W formie elektronicznej skany uzupełnionej karty zgłoszenia na adres sok@gmina-sidra.pl, w temacie wpisać proszę: eliminacje gminne –nazwa szkoły....., lub osobiście pod tym samym adresem.

Zgłoszenia do Przeglądu mogą dokonać:

- a) rodzice /opiekunowie uczestników.
- b) nauczyciel / instruktor po otrzymaniu pisemnej zgody od rodzica opiekuna prawnego.

Zgłoszenie dziecka do eliminacji gminnych jest jednoznaczne z akceptacją przez Rodzica /Opiekuna prawnego uczestnika Regulaminu Eliminacji Gminnych i Regulaminu V Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej PIKtoGRAMy (<https://pikpodlaskie.pl/>) oraz z wyrażeniem

zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, rodziców/opiekunów prawnych dziecka w zakresie wskazanym w karcie).

§ 3 . Cele przeglądu

1. Wyłonienie najlepszych recytatorów z gminy Sidra.
2. Wyłonienie laureatów reprezentujących gminę Sidra w przeglądzie powiatowym.
3. Ożywienie ruchu amatorskiego na terenie gminy Sidra.
4. Promocja talentów gminy Sidra.
5. Organizacja wydarzenia o wysokiej randze artystycznej.
6. Uważliwanie estetyczne przez kontakt z literaturą i z dziełami o najwyższych walorach artystycznych.
7. Podniesienie poziomu kompetencji artystycznych, kulturowych i twórczych uczestników i widzów przeglądu.
8. Stymulacja rozwoju osobistego uczestników, pobudzanie ich do kreatywnego działania.

§ 4. UCZESTNICY IKATEGORIE WIEKOWE

1. W Eliminacjach mogą wziąć udział: **przedszkolaki i uczniowie szkół podstawowych z gminy Sidra (również dzieci, które jeszcze nie uczęszczają do przedszkola).**
2. W eliminacjach gminnych Mistrzowie Recytacji mogą wziąć udział:
 - a) dzieci w wieku przedszkolnym.
 - b) dzieci – uczniowie klas 1-3 szkoły podstawowej (edukacja wczesnoszkolna).
 - c) dzieci – uczniowie klas 4-6 szkoły podstawowej.
 - d) młodzież – uczniowie klas 7-8 szkoły podstawowej.

§ 5. Repertuar

1. Postanowienia Ogólne Doboru Repertuaru:
 - a) Utwory we wszystkich poszczególnych kategoriach artystycznych i wiekowych przeglądu muszą być wykonywane w języku polskim.
 - b) Wykonywane muszą być utwory literackie, które zostały opublikowane w książkach lub prasie poetyckiej.
 - c) Temat Przewodni: Jawa to czy sen ?
 - d) MOTTO: Sen potrafi budować łagodne granice między wydarzeniami. Nic nie może się zacząć ani skończyć naprawdę, dopóki kropki nad dniem nie postawi sen. Motto zaczerpnęliśmy z książki Olgi Tokarczuk „Dom dzienny, dom nocny”.
 - e) 2. Przegląd poza kategorią artystyczną MISTRZOWIE TEATRU jest konkursem dla solistów nie dopuszcza się występów duetów, zespołów, grup i chórów.
2. **MISTRZOWIE RECYTACJI:**
 - a) DZIECI: przedszkolne i uczniowie szkoły podstawowej do klasy 6 (włącznie):
 - przygotowują interpretację jednego utworu (wiersza);
 - tematyka musi być związana z tematem przewodnim;

- czas prezentacji nie może przekroczyć 4 minut.
- b) MŁODZIEŻ: uczniowie szkoły podstawowej, klas 7-8:
- uczestnicy przygotowują interpretację jednego utworu wiersz lub fragmentu prozy.
 - tematyka musi być związana z tematem przewodnim.
 - czas prezentacji nie może przekroczyć 8 minut.

§ 6. JURY

1. Skład Jury na poszczególnych etapach eliminacji ustala ich Organizator.
2. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.

§ 7 . KRYTERIA OCENY JURY

1. Dobór repertuaru do wieku i wrażliwości emocjonalnej uczestnika.
2. Forma prezentacji.
3. Interpretacja.
4. Ogólny wyraz artystyczny – naturalność wykonania, osobowość sceniczna.
5. Wyrzistość wymowy (dykcja i emisja).
6. Dobór utworu do hasła przewodniego.
7. W sytuacji problematycznej o wyborze laureata zadecyduje głos koordynatora Przeglądu.

§ 8 . NAGRODY

1. Każdy uczestnik etapu *Eliminacji gminnych* otrzyma dyplom pamiątkowy.
2. Zwycięzcy otrzymają nagrody rzeczowe.

§ 9 . WARUNKI KOŃCOWE

1. Koszt przejazdu, pobytu i ubezpieczenia uczestników *Eliminacji gminnych oraz VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAMY”* pokrywają rodzice/opiekunowie prawni we własnym zakresie.
2. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.
3. Wszystkie kwestie nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.
4. Zgłoszenie uczestnika jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
5. Integralną częścią niniejszego Regulaminu jest formularz rejestracyjny i karta zgłoszenia.
6. Informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO), znajdują się w karcie uczestnika.

Szczegółowych informacji na temat *Eliminacji gminnych VI Wojewódzkiego Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej „PIKtoGRAMy” 2026* udziela:

Sidrański Ośrodek Kultury- 85 722 09 90– mistrzowie recytacji.

Powodzenia!